

# Nuits magiques au jardin des Plantes

Durant trois nuits, le jardin botanique va être mis en lumière. Le public pourra déambuler dans ses allées jusqu'à 23 h. Première ce soir.

**L**e jardin était illuminé de la façon la plus gracieuse et la plus pittoresque ; de longs jets d'eau formés par des verres de couleurs étaient disposés sur le bord des pièces d'eau et des lanternes véritables avaient été placées au plus haut des arbres. Des feux de Bengale, rouges et verts, exposés dans les massifs et au sommet des arbres, venaient illuminer d'un reflet fantastique des objets environnants et projetaient d'innombrables ombres chinoises sur le sol.

C'était le 17 mai 1874. Une « Nuit féerique » avait été organisée au jardin des Plantes, avec des milliers de bougies. Près d'un siècle et demi plus tard, le parc va connaître à nouveau trois nuits magiques. Ce soir vendredi, samedi et dimanche, les plantes et les arbres vont être mis en scène à travers des jeux d'ombres et de lumières.

## Pincesaux de lumière

« Les mises en valeur nocturne des jardins de France sont de plus en plus nombreuses et attirent un public de plus en plus curieux », explique Philippe Thébaud, urbaniste-paysagiste, président du Conservatoire des jardins et



En partenariat avec le service des espaces verts de la Ville et Philips Lighting, l'agence Thébaud a imaginé un parcours d'émission 45 minutes à travers les 7,5 hectares du parc.

des paysages, à l'origine de ce projet.

En partenariat avec le service des espaces verts de la Ville et Philips Lighting, l'agence Thébaud a imaginé un parcours d'environ 45 minutes à travers les 7,5 hectares du parc. Une « promenade de lumière » ponctuelle de dix-huit scènes reliées les unes aux autres par un cordon de bougies et de photographes. Objectif du paysagiste : « Montrer qu'un jardin éclairé peut procurer un réel plaisir et faire vivre les gens ensemble, en symbiose avec nos parcs et jardins ».

## Couleurs sonores

La mise en lumière du jardin fait appel à des diodes électroluminescentes (LED) qui offrent l'avantage d'être peu gourmandes en énergie et de produire un éclairage tout en douceur. L'idée de Philippe Thébaud est de « créer des ombiances » et de faire découvrir des perspectives différentes aux promeneurs.

Depuis l'entrée du parc, côté gare, jusqu'au kiosque du gardien, ces derniers vont passer du bleu intense à l'ocre orangé et du blanc lumineux au

vert émeraude. L'occasion de redécouvrir le grand magnolia planté par Hectot en 1807, le lac du pigeonier, l'île de Cythère, la serre des cactées, « la rivière magique », « l'allée des zébras » ou encore « le sous-bois féerique ». Le tout accompagné par des joueurs de flûtes et de luth oriental. Magique, on vous dit.

**À voir ce soir, samedi et dimanche, du coucher du soleil jusqu'à 23 h, au jardin des Plantes. Entrée gratuite.**